

富田一樹

パイプオルガン・
レクチャーコンサート

ビギナーからクラシックつうぐまで、

パイプオルガンを100倍楽しむ

コンサート

Kazufumi Tomita
lecture concert

2024 1/6 土
宝塚ベガ・ホール

開場 13:30
開演 14:00
(終演 15:30)

宝塚市清荒神1-2-18 阪急宝塚線 清荒神駅下車すぐ

【チケット/全指定席】

一般..... 2,500円(税込)
(公財)宝塚市文化財団友の会..... 2,300円(税込)

【チケット取扱い窓口】

宝塚ベガ・ホール (窓口のみ) ※水曜休み

宝塚ソリオホール (窓口のみ)

宝塚文化創造館 (窓口のみ) ※水曜休み

イープラス <https://eplus.jp/>

オフィス・フォルテ

TEL 03-6220-3367 ※10:00~18:00(土日祝を除く)
mail ticket@office-forte.com

11月3日(金・祝) 10:00より発売開始

富田一樹の演奏と共に
パイプオルガンのしくみをレクチャーします。

～オルガンのコンサートは…
まずはレジストレーションから始まります。

- ・レジストレーションってなに??
- ・パイプオルガンのパイプにも種類があるよ。
- ・オルガンの鍵盤の横についているストップってどういう役割り?

J.S.バッハ:

フーガ ト短調 BWV578 「小フーガ」

最愛なるイエス、われらここに集いて BWV731

前奏曲とフーガ ニ短調 BWV539

富田一樹 プロフィール

大阪音楽大学オルガン専攻を最優秀賞を得て首席で卒業。その後リューベック音楽大学大学院オルガン科修士課程を最高得点で修了。オルガンをアルフィート・ガスト、古楽をハンス・エルゲン・シュノールの各氏に師事。2016年ライブツィヒ第20回バッハ国際コンクールのオルガン部門にて日本人初となる第一位と聴衆賞を受賞。

これまでに「咲くやこの花賞(音楽部門)」「音楽クリティック賞(奨励賞)」「坂井時忠音楽賞」等を受賞。ドキュメンタリー番組「情熱大陸」(2016年12月)に出演。バロック音楽を得意とし、国内外でレクチャーコンサートをはじめ数多くの演奏会に出演。YouTubeにてパイプオルガンを紹介する活動も行う。(一社)日本オルガニスト協会会員。

富田一樹オフィシャルサイト:<https://kazukitomitaorg213.wixsite.com/home>

※曲目・曲順等は変更になる場合がございます。※未就学児童入場不可。※チケット購入後のキャンセル及び変更はできません。
※車椅子のお客様はチケットご購入の前にオフィス・フォルテ(TEL.03-6220-3367)までご連絡ください。

主催:株式会社オフィス・フォルテ

助成:アーツサポート関西

